



アートディレクター | 多くの人々が触れるサービスの世界観や構想を描き、デザインを提供するためにプロジェクトの全工程に携わる

デザイン&テックカンパニー|タイ、ベトナム、マレーシアと3か国に展開

## 募集職種

### 採用企業名

株式会社フォーデジット

### 求人ID

1467121

### 業種

インターネット・Webサービス

### 会社の種類

中小企業 (従業員300名以下)

### 外国人の割合

外国人 少数

### 雇用形態

正社員

### 勤務地

東京都 23区, 港区

### 最寄駅

半蔵門線駅

### 給与

600万円 ~ 900万円

### ボーナス

給与： ボーナス込み

### 勤務時間

10:00 ~ 19:00

### 休日・休暇

完全週休2日制 (土・日)、祝日、夏季休暇、年末年始休暇 等

### 更新日

2025年04月18日 05:00

## 応募必要条件

### 職務経験

1年以上

### キャリアレベル

中途経験者レベル

### 英語レベル

日常会話レベル

### 日本語レベル

ネイティブ

### 最終学歴

大学卒： 学士号

### 現在のビザ

日本での就労許可が必要です

## 募集要項

### ポジション

アートディレクター

### 業務内容

本ポジションは、世界観や構想を描き、ユーザーとの最適なコミュニケーションを定義していきます。また、チームをリードし、デザイナーの成長の機会を作っていきます。

当社のデザイナー (アートディレクター・デザイナー) は、クライアント、社内のデザイナー・エンジニア・UXデザイナー、海外オフィスのメンバーを含むチーム全体で描いたサービスのあるべき姿と理想の体験を、デザインの観点から実現していきます。

そのために、デザイン工程のみならず、表現の専門家として、ユーザーリサーチ (印象調査、志向性調査) ワークショップ、UI設計、実装レビュー、プロトタイピング、ユーザーテスト等のプロジェクトの全工程に参加します。

#### 《本ポジションの魅力》

- 当社は国内だけではなく、海外にもオフィスを構えており、海外拠点メンバーと進めるプロジェクトもあります。
- デザイン工程のみならず、表現の専門家として、ユーザーリサーチ (印象調査、志向性調査)、ワークショップ、UI設計、実装レビュー、プロトタイピング、ユーザーテスト等のプロジェクトの全工程に参加します。

#### 《当社で使用している主なツール》

##### ■メイン業務ツール

Photoshop  
Illustrator  
XD  
Sketch  
Figm

##### ■周辺ツール

Blender  
After Effects  
Premire Pro  
Animate  
Lightroom

### ■雇用条件

正社員

裁量労働制 (みなし労働時間9時間を想定)

\*裁量労働手当として、時間外労働45時間の割増給与相当額を支給。

### ■勤務地

東京都 港区 赤坂8-5-32 田中駒ビル2F/3F

【最寄駅】 東京メトロ 銀座線 青山一丁目駅 徒歩5分

東京メトロ 半蔵門線 青山一丁目駅 徒歩5分

都営地下鉄 都営大江戸線 青山一丁目駅 徒歩5分

### ■勤務時間

10:00~19:00

### ■年収

想定年収 600万円~1000万円

### ■休日休暇

- 完全週休2日制 (土曜日、日曜日)、祝日、年末年始、GW、夏季休暇
- 年間休日数 125日
- 慶弔休暇
- 自分記念日：年に1度自分が定めた記念日に特別有給休暇を取得することができます。
- 代休：プロジェクト状況や都合によって休日に出勤した場合、大きな問題がない限り、代休取得をすることになります。
- 有給休暇

### ■待遇/福利厚生

【家族・家庭関連】

- 子ども手当：義務教育期間までの扶養子女を持つ社員に、子女1人に対し1ヶ月あたり1万円を支給する制度です。
- 産前産後休業
- 労働条件
- 育児休業
- 介護休業
- 時短制度

【健康保険関連】

- 各種社会保険完備

- 健康診断補助
- 婦人科検診補助
- インフルエンザ予防接種の補助
- メンタルヘルスケア

【手当・見舞金・表彰】

- 通勤手当
- 慶弔見舞金
- 表彰制度
- 勤続年表彰
- 社員旅行
- 英語学習支援制度
- HCD資格支援制度
- 外国籍社員ビザ取得支援制度
- 外国籍社員日本語学習支援制度

【その他】

- 東京オフィス：屋内全面禁煙

---

スキル・資格

【必須 (MUST)】

- デザインの基本設計または画面設計のご経験
- Webサイト、アプリ、その他デバイスにおける、インタラクションデザインのご経験

【歓迎(WANT)】

- 海外でのデザイナーとしての就業経験
- 自分だけでなく、みんなが良いと思うものを作りたい
- なんのためのデザインか?を考え、クライアントやチームを巻き込みながらデザインしたい
- 目指すゴールのために、職能を超えてものづくりをしたい
- デザインの力はより良い社会とビジネスに貢献できると信じている

---

会社説明