



シニアグラフィックデザイナー

Job Information

Hiring Company

KPay Japan KK

Job ID

1523792

Industry

Other (Banking and Financial Services)

Company Type

Small/Medium Company (300 employees or less) - International Company

Non-Japanese Ratio

Majority Japanese

Job Type

Permanent Full-time

Location

Tokyo - 23 Wards, Chuo-ku

Salary

5 million yen ~ 8 million yen

Refreshed

April 2nd, 2025 01:00

General Requirements

Minimum Experience Level

Over 3 years

Career Level

Mid Career

Minimum English Level

Business Level

Minimum Japanese Level

Fluent

Minimum Education Level

Bachelor's Degree

Visa Status

Permission to work in Japan required

Job Description

概要:

日本のマーケットに浸透しているLINE、Facebook、LinkedIn、Xといったプラットフォームを活用したコンテンツを作成できるシニアグラフィックデザイナーを募集します。望ましい人物像としては、フィンテック業界における勤務経験を有し、日本のソーシャルメディアのトレンドに精通しており、日本のカルチャーにマッチしたデザイニングが出来る方となります。本ポジションにおいては、マーケティングマネージャーや本社側と連携し、KPayグループのブランドガイドラインを順守しつつ、コンテンツを作成することが求められます。

職務内容:

- 日本マーケットの特性を踏まえ、ソーシャルメディア、デジタルマーケティング、ブランディング用に、高品位のグ ラフィックの作成や写真のレタッチを行う。
- 各種マーケティングキャンペーン、ウェブサイト用コンテンツ、販促材用に魅力的なグラフィックス、イラストレー ション、レイアウトを作成する。
- 日本のマーケットにおけるデザインやソーシャルメディアのトレンド、消費者行動を把握し、コンテンツの作成に反 映させる。
- マーケティングやプロダクトのチームと連携し、ブランドやメッセージの一貫性や集約性を確保する。
 Facebook、Instagram、LINE、X、LinkedInなど、様々なプラットフォーム向けにコンテンツのデザインを最適化す
- 創造性や革新性を維持しつつ、KPayのブランドガイドラインを踏まえた、視覚に訴えるストーリー性のあるコンテ ンツを作成する。
- デザインの実効性や有効性を観察・分析すると共に、各種のデータやフィードバックに基づき改善策を講じる。

スキル及び経験:

- グラフィックデザイナーとして3~5年の経験を有すること。フィンテックや銀行、ないしはその関連の領域での業 務経験があれば尚可。
- 日本のソーシャルメディア、デジタル領域、ブランドデザインに精通していること。
- 日本におけるビジュアルの考え方、ブランド戦略、ソーシャルメディアプラットフォームに関し、深く理解している こと。
- Adobe Creative Suite (Photoshop、Illustrator、After Effects) およびFigmaに精通していること。
- 日本語を母国語とすること(必須)。英語ができれば尚可。
- 単独でも仕事がこなせることに加え、短い期限の中でも複数のプロジェクトに従事でき、関連部門とも協働できるこ ے
- 自身の考えやアイデアを伝達できる高いコミュニケーションカとプレゼンテーションスキルを有していること。

雇用形態:

正社員

試用期間:3ヶ月(賃金・条件の変更なし)

勤務時間:

午前9時30分~午後6時30分

※土曜日、日曜日、祝日休み

給与詳細:

経験・能力に応じて判断させて頂きます。

※給与には固定残業代を含む

待遇・福利厚生:

【社会保険】

• 健康保険、厚生年金保険、雇用保険、労災保険

【福利厚生】

- 有給休暇、傷病休暇、特別休暇、夏季休暇、年末年始休暇
- 通勤手当

Company Description