



Business Development Manager<ゲーム/アニメ/VFX向け | 事業企画・コンサルティン・営業>

日本市場における事業の拡大・グローバルの3Dソリューション企業

Job Information

Hiring Company

CLO Virtual Fashion Japan

Job ID

1522565

Industry

Software

Company Type

Small/Medium Company (300 employees or less) - International Company

Job Type

Permanent Full-time

Location

Tokyo - 23 Wards

Salary

5 million yen ~ 7 million yen

Work Hours

【標準労働時間1日8時間】 コアタイム 10:00~17:00/フレキシブルタイム : 8:00~10:00、17:00~19:00

Holidays

完全週休2日制 (土・日)、祝日

Refreshed

February 19th, 2025 10:31

General Requirements

Minimum Experience Level

Over 3 years

Career Level

Mid Career

Minimum English Level

Business Level

Minimum Japanese Level

Native

Minimum Education Level

Bachelor's Degree

Visa Status

Permission to work in Japan required

Job Description

CLO Virtual Fashionは独自のアルゴリズムに基づく3D衣装シミュレーションを強みに、アパレル製品のコンセプト企画からデザイン開発、生産、マーケティング、フィッティング、スタイリングまで、ファッションに関わるあらゆるサービスを提供します。

<ポジション Business Development Manager, Marvelous Designer>

Business Development Managerとして、日本でMarvelous Designerブランドの成長を促進する方を採用しています。Business Development Managerは、過去のユースケース戦略を基にターゲット業界を開拓し、クライアントや自社のデザインチームと協力しながら市場のトレンドや、Marvelous Designerがユーザーに提供できるより良い価値を見出します。これには、マーケティングからの反応に対するフォローアップ、新しいアウトバウンドへの浸透、パートナー関係の活用、ウェビナーやイベントのフォローアップなどが含まれます。

主な業務内容は下記の通り

- ・ ゲーム/アニメーション/VFX業界のワークフローから、段階的なセールスのパイプラインと売上の向上を推進する
- ・ 適切なセールスツールを活用し、標準プロセスを考慮しつつ、新たな機会の創出と検証をする
- ・ 最新の市場トレンドを常にフォローアップし、多様な洞察をチームにもたらすことで、Marvelous Designerをより画期的な製品へと導く
- ・ Marvelous Designerのビジネスソリューションの内容を顧客に理解してもらい、それが顧客のビジネスにどのように適合し、価値を創出するかをサポートする
- ・ ゲーム/アニメーション/VFX業界のパイプラインを理解し、顧客の課題を把握する
- ・ 顧客の課題を解決し、ニーズをビジネスチャンスに転換する
- ・ 見込み顧客とコミュニケーションし、関係を築く
- ・ 迅速なビジネス環境の中でも、質の高い機会を提供しつつ、売上向上を促進する
- ・ 様々なミーティング、カンファレンス、その他のイベントの企画、主催、又は参加する
- ・ クライアントのソフト使用状況やフィードバックを開発チームに共有し、グローバルなソフトウェア開発をサポートする
- ・ 異なるオフィスや複数のタイムゾーンに位置するWeb、CX、3Dデザイナーなどのグローバルチームと円滑なコミュニケーションを取る

<組織について>

少数精鋭のグローバルチーム！各支社メンバーとのコミュニケーションは日常的。英語でのコミュニケーションは必須です！

現在日本支社は6名が在籍しています。
国内のメンバーとはオフィスで一緒に業務を行うこともすれば、在宅でチャット・オンラインベースで業務を行います。まだ日本支社のメンバーが少ないこともあり、業務を行う上で、海外支社メンバーとコミュニケーションを取る機会が非常に多いことが特徴の一つです。
韓国本社をはじめ、香港・上海・アメリカ・ヨーロッパ（ドイツ・スペイン）など、グローバルチームで業務を進めています。

雇用条件

正社員（試用期間 3か月以内）

勤務地

日本支社 東京都港区西新橋1-1-1 日比谷FORT TOWER
都営三田線 内幸町駅 徒歩3分
東京メトロ 千代田線・日比谷線 霞が関駅 徒歩4分
東京メトロ 銀座線 虎ノ門駅 徒歩4分

年収

想定年収500万円～700万円
月給：416,667円～583,334円
基本給348,584円+固定残業代68,083円～基本給488,018円+固定残業代95,316円
※固定残業時間は25時間/月、超過分については別途支給

※年収はあくまでも目安の金額であり、選考を通じて上下する可能性があります。

勤務時間

【標準労働時間1日8時間】

コアタイム：10:00～17:00

↳勤務開始時間、勤務終了時間はフレキシブルに対応可能です。

・フレキシブルタイム：8:00～10:00、17:00～19:00

休日休暇

完全週休2日制（土・日）、祝日
・年末休暇
・リフレッシュ休暇（勤続5年以降）
・慶弔休暇

福利厚生

・社会保険完備（雇用・労災・健康・厚生年金）
・健康診断補助
・自己啓発支援制度

Required Skills

応募必要条件

- ・ 5年以上のビジネス開発かつ最低2年以上のゲーム/アニメーション/VFX業界で勤務した経歴
- ・ グローバルチームの一員として英語で流暢にコミュニケーションできる能力

歓迎スキル

- ゲーム、アニメーション、VFXスタジオ、ソフトウェア販売代理店との強力なネットワーク

(求める人物像)

- ゲーム/アニメーション/VFXスタジオの意思決定者と技術的な案件について円滑にコミュニケーションを取り、効果的な折衝ができるスキル
- テクニカルセールスの十分な理解
- プロフェッショナルで積極的な仕事倫理を持ち、データやクライアント情報を分析するための新しい方法の発案
- 長期的に考えられる思考を持ち、前向きで積極的な態度
- 迅速な業務環境の中で、複数のタスクと優先事項を効果的かつ効率的に管理できる能力

選考プロセス

書類選考→面接3回想定→内定

※ご応募の際には、履歴書、職務経歴書など書類のご提出をお願いいたします。

Company Description